

Programmübersicht Fremdsprachentag 28.09.2024

ab 08:30	Verlagsausstellung 124 + 126					
9:00 bis 10:15	Eröffnung & Plenarvortrag Dr. Christine Gardemann (Universität Marburg) Klassiker oder Klimawandel? Überlegungen zu einer nachhaltigen Themenwahl im Fremdsprachenunterricht HS 323					
10.15 bis 11.00	Pause					
	Verlagsausstellung 124 + 126					
	Sprachenspezifische Workshopangebote Block 1					
11.00 bis 12.30	Englisch GS + OS	Englisch Sek I	Englisch Sek I (Gym)	Englisch Sek I + II	Englisch Sek I + II	Englisch Sek II
	Prof. Dr. Karen Glaser (Universität Leipzig) Arbeitsanweisungen im Anfangsunterricht – durch effektives Instruction-Giving in der Zielsprache bleiben 225	Tobias Carus (Klett) Teaching Matters: Fun Ways to Practise Pronunciation 022	Anja Zalach & Dana Reimer (Westermann) Exploring new Horizons: Kreativität trifft Landeskunde 324	Claire Steele & Sarah Smith (British Council) Encouraging Learners to Reflect Using Creative Feedback Techniques 024	Justin Sismey (Englisch Lernen in Rostock) Beyond Grammar and Vocab – Inspiring students to love learning the English language 021	Jenifer Pötzsche (Westermann) One Best Thing – Escape the Room 118
	Französisch	Französisch	Russisch	Spanisch	Spanisch	Sprachenübergreifend
	Kay Schwemer (Wolfgang- Borchert-Gymnasium Halstenbek) Spannende und humorvolle Themen mit BD bearbeiten 019	Véronique Niedzwetzki (Institut franco-allemand Rostock) Angebote des Netzwerks Institut Français für den Französischunterricht 018	Nataliya Bakhmutova (Waldorfschule Greifswald) Förderung der mündlichen Sprachproduktion im Russischunterricht - authentische und motivierende Kommunika- tionsanlässe 219	Sofía González Quintela (Universität Greifswald / Universität Braunschweig) Ponte al día en español entfällt	Henning Peppel (Cornelsen) Aufgabenorientiert Spanisch unterrichten 220	Claudia von Holten (Amiguitos) Mehrsprachige Schüler und Schülerinnen im Unterricht – Potenziale nutzen und im Fremdsprachen- unterricht einbinden entfällt

12.30 bis 13.15	Pause Verlagsausstellung - Mitgliederversammlung VdF - Willkommensraum für FMF-Mitglieder 124 + 126 019 018					
13.15 bis 14.45	Sprachenspezifische Workshopangebote Block 2					
	Englisch GS Claire Steele & Sarah Smith (British Council) Promoting Creative Thought in Young Learner Classrooms through Engaging Task Design 024	Englisch Sek I Sonja Mahne (Cornelsen) Schülerlust statt Schülerfrust – Lernende langfristig für den Englischunterricht motivieren 021	Englisch Sek I (Reg) Anka Margareta Müller (Westermann) All the world's a stage: dramatizing is fun! entfällt	Englisch Sek I + II Elke Lehmann (Edulit) Advantage literature – warum literarische Texte die besseren Themenvermittler sind 118	Englisch Sek II Nancy Mezzio (Universität Rostock) Watch and learn – Arbeit mit Filmen im Englischunterricht 022	Sprachenübergreifend Mareike Vieker (Jenaplanschule Rostock) Digitale Werkzeuge für den Unterricht - Best Practices für Lehrkräfte HS 224
	Französisch Kay Schwemer (Wolfgang-Borchert-Gymnasium Halstenbek) « La France et la francophonie »: Arts africains : restituer les œuvres ? 019	Französisch Daniela Meckelburg (Greifswald) Speed-Dating, Slam-Poetry und Glückskeksbotschaften – motivierende (außer)unterrichtliche Highlights für FranzösischlernerInnen der SEK I und II 018	Russisch Dr. Olga Caspers / Natalia Stroynova (Humboldtuniversität zu Berlin) Kontemporäre russische Popkultur im Russischunterricht 219	Spanisch Carlos González (Waldorfschule Greifswald/Universität Greifswald) Preparar a tus alumnos para el examen oral de español en el "Abitur": temas y métodos 220	Spanisch Stefanie Manseck (Klett) La marca en la roca – Ein interaktives Leseabenteuer mit nachhaltigem Strategientraining und kreativem Lernprodukt 324	Sprachenübergreifend Astrid Eisenhardt (IQ-MV) / Andrea Drobek (Universität Rostock) Julia Borzinski & Anne Stowasser (Europagymnasium Teterow) Sprachen verbinden - Sprachbegabungen fördern durch regionale und bundesweite Wettbewerbe 225